

INHALT

GRUSSWORT

AXEL SCHÖLMERICH 12

BLACK MATTERS. SCHWARZ IN DER KUNST
SEIT DEN 1960ER JAHREN BIS HEUTE

FRIEDERIKE WAPPLER 14

ECHOS DER MODERNE 26

ANTIILLUSION 30

SEEING IS BELIEVING 38

DEKONSTRUIERTE DOKUMENTATION 42

APPROPRIERT UND TRANSFORMIERT 52


WERKVERZEICHNIS 66

BILDNACHWEIS 69

KÜNSTLER 70

DANK 79

IMPRESSUM 83



Jan Wawrzyniak
match (18016), 2018

Jan Wawrzyniak
Ohne Titel (09035), 2009

Lars Breuer
*FREMD BIN ICH EINGEZOGEN / FREMD ZIEH
ICH WIEDER AUS*, 2018



Susanne Weirich
Global Charcoal Challenge, 2018